

การออกแบบการเรียนรู้ หลักฐานแห่งความเข้าใจ

ผศ.ดร.กรองไต่ อุณหสูต

ความเข้าใจ 6 ด้าน

- ความสามารถในการอธิบาย
- ความสามารถในการแปลความ
- ความสามารถในการนำสู่การปฏิบัติ
- ความสามารถในการมองจากมุมมองที่หลากหลาย
- ความสามารถที่จะเข้าใจความรู้สึกของผู้อื่น
- ความรู้จักตนเอง

การประเมินความเข้าใจ

ด้านที่ **1** การอธิบาย

ด้านที่ **2** การประเมินความสามารถในการแปลความ

ด้านที่ **3** การประเมินความสามารถในการปรับประยุกต์

ด้านที่ **4** การประเมินมุมมอง

ด้านที่ **5** ประเมินความสามารถในการเห็นอกเห็นใจผู้อื่น

ด้านที่ **6** ประเมินความสามารถที่จะเข้าใจตนเอง

WHERE

- Where are we heading?
- Hook the Student through engaging and provocative entry points
- Explore and Enable/Equip
- Reflection and Rethink
- Exhibit and Evaluate

การคิด

การคิดแบบเน้นประเมินผล

- อะไรคือหลักฐานของการเรียนรู้
- กิจกรรมอะไรที่สะท้อนความสามารถของผู้เรียน
- จะจำแนกผู้ที่เข้าใจชัดเจนและไม่ชัดเจนได้อย่างไร
- จะใช้เกณฑ์อะไรในการตัดสินงาน
- ผู้เรียนที่เข้าใจผิด จะตรวจสอบได้อย่างไร

การคิดแบบเน้นออกแบบกิจกรรม

- อะไรคือกิจกรรมที่ทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจ
- มีสื่อและอุปกรณ์อะไรช่วยสร้างความเข้าใจ
- กิจกรรมส่งเสริมความรู้ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียนคืออะไร
- จะให้คะแนนและชี้แจงอย่างไร
- กิจกรรมการเรียนการสอนได้ผลหรือไม่